

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ОБОБЩЕНИЯ И ПОВТОРЕНИЯ
ПО ТЕМЕ: «Идеал русской женщины в литературе 19 века»
2 часа (10 кл.)

Этапы урока-проекта	Методы и приемы	Деятельность	
		учителя	учащихся
1. «Погружение» в тему. Вычленение микропроблем. (10 мин)	Слово учителя. "Мозговой штурм" Постановка основной задачи	<p>- В чем значимость темы, неотделимость от историко-литературного процесса?</p> <p><u>Слово учителя:</u> «Д.С.Лихачев писал, что уже древняя русская литература «знает удивительные по своей человечности образы тихих и мудрых женщин». (Попробуйте привести примеры). Но именно в литературе 19 века созданы замечательные женские образы, а проблема судьбы русских женщин занимает одно из ведущих мест в литературе этого периода. Почему женский образ стал одним из ведущих в русской литературе 19 века? В чем его символический смысл? - основной вопрос урока».</p> <p><u>Организует обдумывание формулировки темы урока:</u> - Какие возникают вопросы, микропроблемы, требующие решения?</p> <p><u>- Организует работу с толковым словарем (идеал)</u></p> <p><u>- Организует работу с литературоведческим словарем (символ)</u></p> <p><u>Общая задача:</u> составить идеальный образ женщины 19 века, который сформировался в результате поисков русских</p>	<p>1) Обдумывание формулировки темы урока. Учащиеся вычленяют микропроблемы, учитель фиксирует их на доске. - Каким было положение русской женщины в России? Изменилось ли оно в 19 веке? -Какие литературные образы русских женщин считаются идеалом? - Что такое «идеал»?</p> <p>- Что такое «символ»? Осмысление понятия «символ». Запись в тетради ключевых слов: намек; то, что представляем в образе; знак, указывающий на многозначный смысл образа.</p> <p>Осмысление общей задачи и заданий.</p>

		<p>писателей 19 века.</p> <p><u>Задания группам:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - На что обращали внимание А.С.Пушкин, Л.Н.Толстой, Ф.М. Достоевский, создавая образы своих любимых героинь? – 1-2 минуты. - Выделить основные черты героинь, символизирующие идеал автора (ватман). - Подобрать эпиграф к презентации, используя стихотворения русских поэтов. Обоснуйте выбор. (Подборка подготовлена учителем) <p>- Организует выбор группой произведения для работы (А.С.Пушкин "Евгений Онегин", Л.Н.Толстой «Война и мир», Ф.М.Достоевский "Преступление и наказание").</p>	<p>2) Группы выбирают произведение для раскрытия темы.</p> <p>3) Продумывание хода деятельности, распределение обязанностей.</p>
2. Сбор информации по проблеме (10 мин)	Работа с учебником, справочной литературой, высказываниями критиков, произведениями.	Координация	Самостоятельный поиск необходимой информации (самообразование и актуализация знаний)
3. Подготовка группового проекта раскрытия темы (15 мин)	<ul style="list-style-type: none"> - подготовка выступления на 5-7 мин. - наглядность 	Координация	Самостоятельная работа в группе (компоновка материала, подготовка наглядности).
5. Презентация проекта (30 мин.)	Защита (5 - 7 мин.), ответы на три вопроса	Координация, контроль соблюдения правил	Представляют проект раскрытия темы, отвечают на вопросы других групп.
6. Рефлексия (10 мин.)	Обсуждение. Заполнение диагностического теста.	<p><u>Организует подведение итогов:</u></p> <p>Почему женский образ стал одним из ведущих в русской литературе 19 века? В чем его символический смысл?</p> <p>Объясняет домашнее задание.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Делают вывод. - Заполняют тест

Примечания:

Планирование: после изучения творчества Л.Н.Толстого.

Оборудование:

- Ватман, маркеры (3 комплекта);
- Толковые словари русского языка (4 шт.);
- Литературоведческие словари (4 шт.);
- Произведения: А.С.Пушкин «Евгений Онегин», Л.Н. Толстой «Война и мир», Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»;
- Подборка стихотворений о русских женщинах (на отдельных листах) (4 комплекта).

Оргмомент: группы распределены заранее – 4, одна из которых будет являться экспертной. Ее задача состоит не только в заполнении экспертного листа (оценочного листа достижений группы), но и в работе по сбору информации, так как оценивать придется и содержательный аспект презентаций. Результативность работы экспертной группы определяет учитель на основе сопоставления ее экспертных листов и своего.

Презентация.

На уроке: Образ Татьяны: самобытность, естественность, верность долгу, жертвенность

Образ Наташи Ростовской: естественность, жизнелюбие, гармоничность, верность, духовное богатство.

Образ Сонечки Мармеладовой: жертвенность, высокая духовность, внутренняя красота, сила духа, чистота помыслов, преданность.

Итог урока:

Окончательные итоги по теме на данном уроке не подводятся. Даем возможность поразмышлять самостоятельно. Домашнее задание дается в логике урока-проекта.

Домашнее задание (групповое):

1. Подготовить презентацию иллюстрации-символа образа русской женщины;
2. Подготовить презентацию размышления «Идеал современной русской женщины» (2-3 мин).

Презентация домашнего задания № 1.

Татьяна: на фоне пейзажа распускающийся цветок розы.

Наташа: небо, радуга, солнце, тучи, слегка закрывающие солнце.

Соня: на желто-грязном фоне - библия.